



SUMARNI INVENTAR

HR – DAZD – 306

MEĐUNARODNI SAJAM POMORSTVA,
RIBARSTVA I TURIZMA

1957. – 1961.

Izradio: Edi Modrinić, arhivist-vježbenik

Mentor: Dubravka Kolić, viši arhivist

ZADAR, 2015.

SADRŽAJ

OPIS FONDA

POPIS KRATICA	3
1.IDENTIFIKACIJA	4
2.KONTEKST	4
3. SADRŽAJ I USTROJ	11
4. UVJETI I DOSTUPNOST KORIŠTENJA	14
5. DOPUNSKI IZVORI	15
6. LITERATURA	15
7.PODRUČJE KONTROLE OPISA	16
8. OPIS SERIJA	17

POPIS KRATICA

MSPRIT-Međunarodni sajam pomorstva, ribarstva i turizma

NOO-Narodni odbor općine

NO-Narodni odbor

FNRJ-Federativna narodna republika Jugoslavija

GP-Građevinsko poduzeće

1.IDENTIFIKACIJA

- 1.1. Oznaka/signatura** HR-DAZD-306
- 1.2. Klasifikacija** G.2.3.4.
- 1.3. Naslov** Međunarodni sajam pomorstva, ribarstva i turizma Zadar
(Međunarodni sajam ribarstva , Ribarska izložba i festival)
- 1.4. Skraćeni naziv** MSPRIT Zadar
- 1.5. Vrijeme nastanka gradiva sadržanog u jedinici opisa** 1957. - 1961.
- 1.6. Razina opisa** Fond
- 1.7. Količina** 1,8 d/m
- 1.8 Tehničke jedinice** 4 knjige,18 kutija

2.KONTEKST

2.1. Naziv stvaratelja Međunarodni sajam pomorstva, ribarstva i turizma u Zadru

2.2. Sjedište djelovanja Zadar

2.3. Pravni položaj

Ustanova privrednog karaktera

2.4.Vrijeme djelovanja

1957. - 1961.

2.5. Vrijeme i mjesto nastanka

Udruženje morskog ribarstva u socijalističkoj Jugoslaviji i Narodni odbor kotara Zadar odlučili su 1957. u Zadru utemeljiti Ribarsku izložbu i međunarodni festival. Međunarodni sajam u Zadru je osnovao Narodni odbor kotara Zadar svojim rješenjem broj 1715/57 od 30. siječnja 1957. godine pod imenom "Ribarska izložba i festival"¹.

¹ U gradivu ovog fonda nije sačuvano prvo rješenje o osnivanju Međunarodnog sajma već smo njegov tekst našli

Registracija ustanove izvršena je kod NOO Zadar pod brojem 4127/384/57 dana 7. svibnja 1957. godine.

U toku organizacijskih priprema NO kotara Zadar donio je novo rješenje broj 10143/57 na svojoj sjednici održanoj 28. lipnja 1957. godine kojim je izmijenio i nadopunio prijašnje rješenje o osnivanju Ribarske izložbe i festivala. U novom rješenju promijenjeno je sljedeće:

- izmijenjena je odredba u financiranju osnovnih sredstava,
- više ne spominje Izložbeni odbor koji je prema čl. 8 prethodnog rješenja upravljao ustanovom kao kolektivni organ već se umjesto njega spominje Upravni odbor,
- osnovan je Stručni savjet kao novo savjetodavno tijelo, određuje se i da pravila ustanove ne donosi isključivo osnivač već ih donosi na prijedlog Upravnog odbora,
- da ustanova ima Tarifni pravilnik kojeg donosi Upravni odbor uz suglasnost Narodnog odbora kotara Zadar.

Na isti način je u oba rješenja definirano da je Sajam ustanova sa samostalnim financiranjem privrednog karaktera koja obavlja javnu službu . Sjedište ustanove je u Zadru.

Nakon što je održana prva sajamska izložba u kolovoza 1957. NOK Zadar je donio novo rješenje koje se odnosi na ovu ustanovu broj 15187/57 od 27. rujna 1957. godine kojim je promijenio je naziv ustanove u " Međunarodni sajam ribarstva " bez dodatnih obrazloženja.

Dana 25. listopada 1958. Upravni odbor donio je zaključak, kojim se predlaže NOO Zadar (rješenje br. 01-7878/1 od 29. listopada 1958.) promjenu naziva ustanove u "Međunarodni sajam pomorstva, ribarstva i turizma", a zbog proširenja koncepcije sajma na pomorstvo i turizam.

Ustanovom je upravljao Upravni odbor od pet članova kao kolektivni organ upravljanja, a neposredno direktor ustanove koji je po svom položaju član Upravnog odbora.

Jednog člana Upravnog odbora je birao radni kolektiv iz reda radnika i službenika ustanove, a tri člana NO kotara Zadar iz reda privrednih i društvenih organizacija, te istaknutih javnih i kulturnih radnika.

Ustanova je imala Stručni savjet kao savjetodavni organ ustanove koji se sastojao se od 13 članova. Članove Stručnog savjeta je birao i razrješavao NO kotara Zadar

iz reda predstavnika instituta, zavoda, privrednih i društvenih organizacija, organa vlasti i istaknutih javnih i kulturnih radnika.

Ustanovom je neposredno upravljao direktor, koji je po svojem položaju član Upravnog odbora ustanove. Direktora je postavljao i razrješavao dužnosti NO kotara Zadar i za svoj je rad bio odgovoran Upravnom odboru ustanove i NO kotara Zadar. za prvog direktora imenovan je Marijan Rakvin.

Ustanova je poslovala na temelju pravila, koje je donosio osnivač, na prijedlog Upravnog odbora ustanove. Ustanova ima Tarifni pravilnik, koji donosi Upravni odbor uz suglasnost NO kotara Zadar.²

Prema „Elaboratu Ribarske izložbe i festivala“ koji je prema datumu na dokumentu nastao u Zagrebu u travnju 1957. godine Sajam je trebao prezentirati materijalnu izgradnju i razvoj privrede Jadrana, a posebice ribarstva, naglasiti važnost daljnjeg razvoja ribarstva i njegove perspektive³. Autori elaborata su isticali da je svrha ove manifestacije je upoznati domaću i inozemnu, stručnu i širu javnost s važnošću morskog ribarstva za FNRJ. Osnovan je po uzoru na slične priredbe, koje se održavaju u drugim zemljama sa razvijenim ribarstvom, polazeći sa stanovišta, da je ribarstvu potrebna jedna komercijalno-propagandna priredba, na kojoj bi se izlagala moderna sredstva za ribolov i tako utjecalo na njegovu razvoj i modernizaciju. Napose se ističe da je takva priredba potrebna Zadru da bi se privuklo pažnju inozemnih i domaćih turista te na taj način djelovalo i na oživljavanje turističke djelatnosti.

Naznačeni su i osnovni aspekti za postavljanje i organizaciju ovakve izložbe među kojima se kao najvažniji isticao politički aspekt. Budući se slična manifestacija održavala u Ankoni tadašnje su političke strukture akceptirajući talijanska iredentistička stremljenja smatrale potrebnim da se i na našoj obali kao protuteža održava slična priredba.

Nadalje autori Elaborata navode da u privredno-komercijalnom smislu ova je manifestacija predstavlja novost na planu popularizacije ekonomije priobalja. Ističe se i doprinos koji bi ova manifestacija dala u kulturno-povijesnom pogledu. Smatraju da Jadran kao cjelina je zahtijeva posebnu brigu oko prikupljanja povijesnih dokumenata i s tim u vezi iznose zamisao o osnivanju stalnog "Ribarskog

² Ovaj pravilnik je po svom sadržaju pravilnik o plaćama i sistematizaciji radnih mjesta (sign. 2.5.3)

³ Na naslovnici Elaborata nema podatka o autoru ili autorima teksta već su kao suradnici nabrojani: Žarko Stilinović, dr. Branko Kojić, akademski slikar Edo Kovačević i Božo Pavlović (Sign. 2.1.1)

muzeja " koji bi stvorio temelj za njegovanje "kulta Jadrana". Osim navedenog u Elaboratu su kao manifestacije koje bi pratile sajamsku izložbu predviđene: Stalna likovna izložba, Međunarodna izložba umjetničke fotografije, folklorne priredbe, kazališne priredbe, zabavno – glazbene večeri, revije literarnih tekstova, filmske priredbe, sportske manifestacije, turistički izleti, događanja koja su nazvana „atraktivne priredbe“ i „Venecijanska noć“. Tijekom četiri godine djelovanja institucije na različite načine se nastojalo ustrajati na predviđenom i održavati popratne priredbe u vrijeme održavanja sajamske izložbe. Među njima svakako posebno mjesto zauzimaju izložba fotografija „Čovjek i more“ i izložba likovnih radova „Plavi salon“ koje je nakon prestanka rada Međunarodnog sajma ribarstva preuzela Galerija umjetnina Narodnog muzeja u Zadru. Do danas je održano 15 izložbi „Čovjek i more“, 6 bienalnih i 9 trienalnih. Izložba likovnih radova „Plavi salon“ kao triennale se održavala u kontinuitetu od 1957. do 2005. godine kada je nastupila stanka od 6 godina zbog renoviranja prostora Galerije umjetnina Narodnog muzeja u Zadru. Njeno djelovanje je ponovno pokrenuto 2011. godine.

Prema Pravilima „Ribarske izložbe i festivala“⁴ koje je donio NOK Zadar na 13. sjednici Kotarskog vijeća održanoj 15. ožujka 1957. i 14. sjednici Vijeća Proizvođača održanoj 15. ožujka 1957. godine osnovni zadaci ove ustanove su da jednom godišnje održi priredbu - sajam pomorstva, ribarstva i turizma; brine se o sajamskom prostoru za održavanje sajma, te poduzima mjere za estetsko i kulturno držanje prostora, uključujući i investicije za osiguranje stalnog prostora za održavanje Sajma; sklapa ugovore s domaćim i stranim izlagačima o korištenju sajamskog prostora i o sudjelovanju na sajmu; surađuje sa znanstvenim ustanovama u zemlji i inozemstvu u cilju koordinacije i stručne suradnje na organizaciji potrebnog izložbenog materijala, znanstvenih konferencija i savjetovanja o temama: ekonomika ribarstva, prerada i transport svježe ribe.

U cilju što ekonomičnijeg korištenja sajamskog prostora, ustanova je ugovarala ili vodila u vlastitoj djelatnosti sljedeće uslužne poslove:

- a) unajmljivanje i iznajmljivanje prostora za potrebe skladišta, garderobe i slično,
- b) iznajmljivanje sajamskog prostora kao stalnog izložbenog skladišta domaćih i stranih privrednim organizacijama odnosno predstavništvima i konsignacionim skladištima domaćih i stranih izlagača,

⁴ Pravila ustanove mijenjala su se i nadopunjavala još dva puta (27. 09. 1957. i 4. 03. 1959.) prilikom promjene naziva ustanove

c) unajmljivanje i iznajmljivanje prostora za javne društvene manifestacije: sportske, kulturne i kino priredbe, organizacija morskog akvarija i specijalnih restorana za turističke i druge društvene potrebe; obavlja povremene, periodične i stalne znanstvene i propagandne publikacije vezane za održavanje sajma i morskog festivala, te uopće za djelatnost ustanove; surađuje sa svim zainteresiranim organizacijama - znanstvenim, sportskim, turističkim, stručnim, kao i drugim društvenim tijelima radi organizacije morskog festivala.

O ozbiljnosti i značaju ideje organiziranja sajamske priredbe ove vrste u Zadru i odlučnosti političkih struktura da ona trajno zaživi govori i činjenica se sa građevinskim poduzećem „Ivan Lavčević“ sklopio ugovor o gradnji sajamskog paviljona koji bi bio stalni izložbeni prostor u vlasništvu ustanove. Nakon prestanka djelovanja Sajma financijske obveze prema GP „Lavčević“ prenesene su na poduzeće „Luka“ i skladište „Gaženica“.

Prva izložba održana je od 4. do 18. kolovoza 1957. godine, a izvedena je na površini od 4000 m². Prilikom osnivanja ustanovi je dodijeljen i investicioni kredit iz kotarskog i općinskog investicijskog fonda, od čega je velik dio utrošen za adaptaciju Velikog arsenala, kao glavnog izložbenog prostora, dok je ostatak bio utrošen za inventar i izložbenu opremu Sajma. Na ovoj izložbi sudjelovalo je 118 izlagača od kojih 115 domaćih i 3 inozemna. Čitavu tehničku organizaciju Izložbe i propagande izveo je "INTERPUBLIK" iz Zagreba sa svojim kadrovima i materijalnim sredstvima pod neposrednim rukovodstvom direktora Sajma.

U vremenu od 3. do 18. kolovoza 1958. održana je druga izložba pod nazivom "Međunarodni sajam ribarstva" kao specijalizirani sajam pomorsko - ribarske privrede. Ovaj Sajam održao se u istom izložbenom prostoru kao i 1957. godine. Izlagalo je 150 izlagača od kojih 142 domaća i 8 inozemnih.

Treća izložba pod nazivom "Međunarodni sajam pomorstva, ribarstva i turizma" održana je od 14. do 28. lipnja 1959. godine. Prema postavljenim zadacima Sajam je bio organiziran u dva osnovna pravca: propagandni i komercijalni i izvedena je na površini od 25000 m². Na ovoj izložbi sudjelovalo je 350 izlagača, među kojima 17 tvrtki iz 9 stranih zemalja.

Prvu i drugu priredbu posjetilo je oko 30000, dok je 1959. godine bilo preko 50000 posjetitelja.

U 1960. godini održana je još jedna sajamska priredba u vremenu od 1. do 10. kolovoza. U ovoj godini održana je i priredba "Ploveći sajam" u vremenu od 11.

srpnja do 1. kolovoza 1960. godine. U ovu svrhu bili su adaptirani ribarski brodovi. Flota od 10 leuta oplovila je cijelu Jadransku obalu.

Samostalna ustanova Međunarodni sajam pomorstva, ribarstva i turizma u Zadru prestaje s radom i stavlja se u likvidaciju rješenjem NOO Zadar na sjednici održanoj 24. studenog 1960. godine. U dijelu tog dokumenta pod naslovom RAZLOZI navodi se da je Zagrebački velesajam već otvorio turistički paviljon, a u pripremi je bilo i otvaranje pomorskog paviljona. Također se navodi da je odvijanje ovih djelatnosti u okviru Zagrebačkog velesajma podržalo Savezno izvršno vijeće, udruženje brodarskih i brodogradilišnih privrednih organizacija, te da u takvoj, izmijenjenoj situaciji prestaju postojati razlozi pod kojima je Međunarodni sajam pomorstva, ribarstva i turizma u Zadru osnovan i da za njegov daljnji opstanak nema više ekonomskog opravdanja. Iz Zapisnika sa proširenog sastanka Upravnog odbora održanog dana 2. veljače 1960. vidi se da nije među prisutnima postojalo suglasje o gašenju Sajma, međutim je prevladala skupina koja je smatrala da je fuziranje sa Zagrebačkim velesajmom neminovnost.⁵ Znajući o političkom i gospodarskom kontekstu šezdesetih godina 20. st. na području bivše države mogu se navedeni razlozi smatrati formalnim, odnosno da su postojali i drugi, najvjerojatnije politički motivi gašenja ustanove koja je u svojoj naravi u mnogočemu bila avangardna u svom okruženju.

Iz dokumenata je razvidno da je Sajam još radio pod istim imenom u 1961. godini s naznakom da je ustanova u likvidaciji. Bilo je potrebno obaviti poslove vezane uz financijsko poslovanje i dugovanja prema banci i dobavljačima, otkazati ugovore i regulirati kadrovska pitanja i dogovoriti potrebno s Zagrebačkim velesajmom kao ustanovom koja je preuzela poslove. Osim toga o prestanku rada obaviješteni su klijenti i mediji u kojima se Sajam oglašavao.

2.6. Administrativni ustroj i uredsko poslovanje

Ustanova je u prve dvije godine imala organizacijskih i kadrovskih poteškoća o čemu govori činjenica, da je prilikom njenog osnivanja zaposlen samo direktor sa jednom službenicom, koja je vodila blagajnu. Knjigovodstvo vodio honorarni službenik. Nešto kasnije postavljen je i komercijalni direktor i kurir-čistačica. U tom sastavu je Sajam održao svoju prvu i drugu priredbu. Popunjavanjem radnih mjesta pozabavio se tek

⁵ 3.1 Zapisnici Upravnog odbora

novo formirani Upravni odbor postavljen početkom 1959.godine. Tada je prihvaćen novi Tarifni pravilnik i organizacijska shema radnih mjesta kojom je predviđeno ukupno 15 radnih mjesta. Do popunjavanja predviđenih radnih mjesta nikad nije došlo.

U uredu je vođen urudžbeni zapisnik u kojega su se kronološki upisivali spisi rastućim brojem te da nije primjenjivan razredbeni sustav.

Urudžbeni zapisnik za 1957. i 1958.godine imao je sljedeće rubrike:

1. Redni broj
2. Datum primitka
3. Radna jedinica odnosno referent
4. Od koga je spis stigao, broj i datum
5. Predmet (prezime i ime stranke odnosno nadležstva-ustanove-poduzeća te kratki sadržaj spisa)
6. Datum ;
7. Kratki sadržaj i kome je otpremljeno
8. Datum otpreme
9. Broj ranijeg-kasnijeg spisa
10. Bilješke –gdje se spis nalazi.

U urudžbenim zapisnicima iz 1957. i 1958.godine službenici nisu popunjavali treću rubriku (radna jedinica odnosno referent), osmu rubriku (datum otpreme) i desetu rubriku (bilješke-gdje se spis nalazi).

Urudžbeni zapisnik za 1959.i 1960. godinu bio je drukčije koncipiran i sadržavao je sljedeće rubrike :

1. Osnovni broj/prijenos
2. Predmet
3. Pod broj
4. Datum prijema
5. Prezime i ime odnosno naziv i mjesto
6. Broj / datum
7. Org. jedinica

8. Datum

9. Oznaka

Peta i šesta rubrika imaju zajednički nadnaslov Pošiljalac, kao i osma i deveta koje imaju zajednički nadnaslov Razvod. Od navedenih rubrika nije ispunjavana treća rubrika – Pod broj i osma rubrika – Datum.

Nisu urudžbirani svi dokumenti već su u uredu nastale skupine neurudžbiranih dokumenata (npr. zapisnici, financijski spisi).

Osim urudžbenih zapisnika pouzdano znamo da je vođena samo još Matična knjiga.

2.7. Povijest fonda

Podatak o akviziciji ovog gradiva nije sačuvan . Moguće je pretpostaviti da je prilikom primopredaje gradiva Narodnog odbora kotara Zadar koji je bio osnivač ustanove, a koja je zabilježena 15. listopada 1965. godine (Knjiga primljenog gradiva 87/65) u iskazanoj količini od 500 dužnih metara u Arhiv primljeno i gradivo Međunarodnog sajma ribarstva. Nakon sređivanja i uvida u gradivo utvrđeno je da je posljednji naziv stvaratelja bio " Međunarodni sajam pomorstva, ribarstva i turizma " te je naziv fonda od sada "Međunarodni sajam pomorstva, ribarstva i turizma ". Godine 2014. obavljeno je sređivanje fonda i izrada sumarnog inventara.

3. SADRŽAJ I USTROJ

3.1. Sadržaj

Gradivo ovog fonda je sačuvano za sve godine djelovanja stvaratelja od 1957. do 1961. godine. Urudžbeni zapisnik za 1957. godinu nije sačuvan u potpunosti, a za 1961., godinu u kojoj je ustanova djelovala u likvidaciji, nije sačuvan iako se iz dokumenta vidi da su urudžbirani na isti način kao i prije. Gradivo sadrži poslovno dopisivanje s izlagačima, ugovore o radu s djelatnicima i ostalu kadrovsku dokumentaciju, Pravilnik o sistematizaciji, Pravila o radu sajma, zapisnike sjednica Upravnog odbora, financijsku dokumentaciju, investicijske projekte, ugovore o kreditima i slično. U gradivu su sačuvani i katalozi izložaba, prijave izlagača, podaci o izlagačima iz zemlje i inozemstva, Elaborat o Ribarskoj izložbi i festivalu u Zadru iz 1957. godine, studiju pod naslovom "Naučno-stručna obrada biologije Jadrana" bez podataka o autoru.

3.2 Odabiranje i izlučivanje

Po odobrenju Povjerenstva za izlučivanje Državnog arhiva u Zadru iz gradiva su izlučeni financijski spisi kojima su istekli rokovi čuvanja, duplikati, multiplikati i prazni obrasci. Količina izlučenog gradiva je 0,1 d/m.

3.3 Plan sređivanja

Gradivo Međunarodnog sajma ribarstva nastalo je u razdoblju od 1957. do 1961. godine i nalazilo se odloženo u 35 registratora. Nakon sređivanja i izlučivanja gradivo je smješteno u 18 arhivskih kutija standardne veličine. Razlika u dužnim metrima prije i poslije sređivanja nastala je i zbog prekartoniranja iz registratora u arhivske kutije.

Učinjena je identifikacija cjelokupnog gradiva, kako bi se razradio plan sređivanja. Uvidom je utvrđeno kako je dio gradiva odlagan kronološki prema urudžbenom zapisniku. Jedan dio spisa za 1959. i 1960. je zatečen u registratorima organiziranim prema slovima abecede. Uvidom je utvrđeno da se radi o dokumentima koji imaju urudžbeni broj te da je kriterij abecednog odlaganja nejasan i nedosljedan. Primjerice nekad je slovo pod kojim je dokument odložen bilo početno slovo naziva poduzeća, a u drugom slučaju je to bilo početno slovo mjesta u kojem poduzeće ima sjedište. Budući se radilo o urudžbiranim dokumentima donesena je odluka da se abecedni princip odlaganja napusti te da broj upisa u urudžbeni zapisnik, sukladno principu prvobitnog reda bude glavni princip sređivanja ovog fonda. To je gradivo razvrstano u seriju 1. Uredske knjige i spisi po urudžbenom zapisniku koja sadrži više od pola ukupne količine gradiva.

Ostatak gradiva nije urudžbiran, a za većinu od tih dokumenata nije jasan kriterij zbog kojeg su izuzeti i nisu registrirani u urudžbenom zapisniku budući je njihov sadržaj najvećim dijelom srodan dokumentima koji su urudžbirani. Da bi sadržaj neurudžbiranih dokumenata korisniku ipak bio prezentiran i dostupan, razvrstan je po sadržaju u 8 serija.

Nadalje je to gradivo unutar serija razvrstano u podserije, potom na skupine, unutar skupina složeno kronološki i naposljetku većim dijelom i analitički popisano. U posljednju seriju – Razno razvrstano je i analitički popisano gradivo koje se nije moglo uklopiti u nijednu seriju formiranu po sadržaju.

Gradivo je sređeno na osnovi sljedećeg plana sređivanja:

1. Uredske knjige i spisi po urudžbenom zapisniku

- 1.1. Urudžbeni zapisnici
- 1.2. Spisi po urudžbenom zapisniku

2. Osnivanje, registracija, upravna i savjetodavna tijela, izvješća i pravilnici

- 2.1. Elaborati o osnivanju
- 2.2. Registar ustanova sa samostalnim financiranjem Narodnog odbora Zadar
- 2.3. Vanjsko trgovinski registar
- 2.4. Osnivanje upravnih i savjetodavnih tijela ustanove
 - 2.4.1. Upravni odbor
 - 2.4.2. Izložbeni odbor
 - 2.4.3. Stručni savjet
- 2.5. Pravilnici
- 2.6. Izvješće o poslovanju
- 2.7. Prestanak rada ustanove

3. Zapisnici

- 3.1. Zapisnici Upravnog odbora
- 3.2. Ostali zapisnici

4. Ugovori

- 4.1. Ugovori za brodove
- 4.2. Ostali ugovori

5. Izlagači, promidžba, priprema izložbi i savjetovanja

- 5.1. Izlagači
- 5.2. Promidžbeni materijal
- 5.3. Priprema izložbi
- 5.4. Savjetovanja
- 5.5. Izložba fotografije "Čovjek i more"

6. Spisi sudskih sporova za dugovanja

6.1. Tužbe za dugovanja i sudska rješenja

6.2. Platni nalozi

7. Kadrovski spisi

7.1. Ugovori o radu

7.2. Radni odnosi

7.3. Kadrovski- ostalo

8. Financijski spisi

8.1. Završni računi

8.2. Ostali financijski spisi

9. Razno

4. UVJETI I DOSTUPNOST KORIŠTENJA

4.1. Pravni položaj

Javno arhivsko gradivo

4.2. Uvjeti dostupnosti

Gradivo fonda dostupno je svim građanima sukladno Pravilniku o korištenju arhivskog gradiva (NN/99) i Pravilniku o radu čitaonice DAZD-a

4.3. Autorsko pravo/uvjeti umnožavanja

Gradivo se može objavljivati i umnožavati sukladno čl.23 Zakona o arhivskom gradivu i arhivima, Pravilniku o korištenju arhivskog gradiva i Pravilniku o radu čitaonice Državnog arhiva u Zadru.

4.4. Jezik u gradivu

Gotovo cijelo gradivo pisano je latinicom, na hrvatskom jeziku. Manji broj dokumenata pisan je na jeziku izlagača (engleski, francuski, njemački, talijanski) .

4.5. Tvarne značajke

Papir je u dobrom stanju i nije potrebna restauracija

5. DOPUNSKI IZVORI

5.1. Mjesto čuvanja izvornika

Državni arhiv u Zadru

5.2. Postojanje preslika

Ne postoje

5.3. Dopunski izvori u DAZD

HR-DAZD-141 Narodni odbor kotara Zadar

HR-DAZD- 149 Narodni odbor grada Zadra

6. LITERATURA

1. Kolanović, Josip (ur.). Arhivski fondovi i zbirke u arhivima i arhivskim odjelima u Socijalističkoj Republici Hrvatskoj. Savez arhivskih radnika Jugoslavije, Beograd 1984.: str. 321-342.
2. Kolanović, Josip (gl. ur.) Pregled arhivskih fondova i zbirki Republike Hrvatske, sv. 1.
Zagreb: Hrvatski državni arhiv, 2006.: str. 877-914.
3. Kolanović, Josip (gl. ur.) Vodič Državnog arhiva u Zadru I i II,
Državni arhiv u Zadru, Zadar 2014.
4. Srhoj – Čerina Lj., Travirka A., Seferović A.: Međunarodni triennale fotografije Čovjek i
more u Zadru, Galerija umjetnina Narodnog muzeja Zadar, Zadar 2008.
5. Dragić, Ante: Gospodarstvo Zadra od XII. XX stoljeća, Matica Hrvatska Zadar,
Zadar
2005.

7. PODRUČJE KONTROLE OPISA

7. 1. Napomena

Pri citiranju gradiva fonda navodi se matični identifikacijski broj, naziv fonda i serije i broj dokumenta ili datum kad je nastao, npr. HR-DAZD 306: Međunarodni sajam pomorstva, ribarstva i turizma, Spisi po urudžbenom zapisniku, 45/59 . Za dokumente razvrstane u sadržajne serije treba umjesto urudžbenog broja navesti signaturu dokumenta, npr. HR-DAZD-306: Međunarodni sajam ribarstva, 2.2.1.

7.2. Pravila i konvencije

Inventar je izrađen prema međunarodnim normama:

ISAD (G)Opća međunarodna norma za opis arhivskog gradiva". izdanje, Zagreb 2001

ISAAR(CPF)Međunarodna norma arhivističkog normiranog zapisa za pravne i fizičke osobe te obitelji, Zagreb 1999

Datum opisa

2015.

OPIS SERIJA

Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma u Zadru

Oznaka / Signatura	HR-DAZD-306/1
Naslov	Uredske knjige i spisi po urudžbenom zapisniku
Razina opisa	Serijska
Vrijeme nastanka gradiva sadržanog u jedinici opisa	1957.-1961.
Količina	2 knjige, 13 kutija

Sadržaj

Uz dva urudžbena zapisnika, matičnu knjigu djelatnika i knjigu sudionika izložbe "Čovjek i more", sačuvana je i većina spisa po urudžbenom zapisniku.

Urudžbeni zapisnik za 1957. godinu nije uvezan i umetnut je u jednu čvršću omotnicu. Na naslovnici je zalijepljena etiketa na kojoj je naznačena 1958.godina, međutim uvidom je utvrđeno da se unutar nalaze tri lista koji predstavljaju urudžbeni zapisnik za 1957.godinu i počinju rednim brojem 230, a datum je bio 4. prosinca, a završava rednim brojem 287 od 30.12.1957. godine.

Spisi po urudžbenom zapisniku sadrže poslovnu korespondenciju Sajma s tijelima uprave, poduzećima koja su na Sajmu izlagala, dobavljačima opreme za pripremu izložbi, komunalnim poduzećima. Osim navedenog urudžbirani su spisi istorodnog sadržaja kao i spisi od kojih smo formirali sadržajne serije, a koje službenici Sajma iz neutvrđenih razloga nisu urudžbirali već su u uredu nastale skupine neurudžbiranih dokumenata (npr. zapisnici, rješenja, pravilnici, ugovori, popisi izlagača i sl.).

Serijska sadržava tri podserije: urudžbeni zapisnici, uredske knjige, spisi po urudžbenom zapisniku.

1. Uredske knjige i spisi po urudžbenom zapisniku

1.1 Urudžbeni zapisnici

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Raspon brojeva	Napomena
1.1.1	Urudžbeni zapisnik	1957. 1958.	230 - 287 1 - 650	
1.1.2	Urudžbeni zapisnik	1959. 1960.	1- 3418 1- 508	

1.2 Spisi po urudžbenom zapisniku

Signatura	Raspon brojeva	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica (kutija)
1.2.1	Neurudžbirani spisi 230 / 287	1957.	Spisi do 4. prosinca nisu urudžbirani, broj 230 upisan 4. prosinca	1
1.2.2	Urudžbirani spisi 1 / 968	1958.		2
	Urudžbirani spisi 969 / 1573	1958.		3
	Urudžbirani spisi 1574 / 2113	1958.		4
1.2.3	Urudžbirani spisi 1 / 600	1959.		5
	Urudžbirani spisi 601 / 1200	1959.		6
	Urudžbirani spisi 1201 / 1800	1959.		7
	Urudžbirani spisi 1801 / 2400	1959.		8
	Urudžbirani spisi 2401 / 3000	1959.		9
	Urudžbirani spisi 3001 / 3411	1959.		10
1.2.4	Urudžbirani spisi 1 / 1000	1960.		11
	Urudžbirani spisi 1001 / 2000	1960.		12
	Urudžbirani spisi 2000 / 2940	1960.		13
1.2.5	Urudžbirani spisi 1 / 404	1961.		13

Oznaka / Signatura HR-DAZD-306/2

Naslov Osnivanje, registracija, upravna i savjetodavna tijela, izvješća i pravilnici Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma

Razina opisa Serija

Vrijeme nastanka gradiva sadržanog u jedinici opisa 1957.-1960.g.

Količina 0.3 kutije

Sadržaj

Serija ove serije sadržava sedam podserija, s tim da je gradivo četvrta podserije razvrstano u tri skupine. To su dokumenti o osnivanju, organizaciji i unutarnjem ustroju ove ustanove. Također sadrži elaborat o osnivanju ustanove u kojem su obrazloženi smisao i karakter ove ustanove, te studiju pod naslovom "Naučno-stručna obrada biologije Jadrana " bez podataka o autoru. Nadalje sadrži spise o osnivanju i formiranju upravnih i savjetodavnih tijela, kao i pravilnike o funkcioniranju ustanove koji su nekoliko puta mijenjani. Dokument pod nazivom Tarifni pravilnik po svom sadržaju je pravilnik o plaćama i sistematizaciji radnih mjesta ustanove Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma. Pretposljednja podserija sadrži samo jedno sačuvano Izvješće o radu ustanove koje nije datirano ali se odnosi na razdoblje od 1957. do 1959. godine. U posljednjoj podseriji odloženo je rješenje o prestanku rada Sajma od 24. studenog 1960. godine.

2. Osnivanje, registracija, upravna i savjetodavna tijela, pravilnici

2.1 Elaborati o osnivanju

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
2.1.1	Elaborat o osnivanju	travanj 1957.		14
2.1.2	Tehnički opis za dovršenje Velikog arsenala u Zadru (prostor Sajma)	svibanj 1958.		14
2.1.3	Analiza rada, problema i perspektive "Međunarodnog sajma pomorstva , ribarstva i turizma "	bez vremenske oznake		14

2.2 Registar ustanova sa samostalnim financiranjem Narodnog odbora Zadar

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
2.2.1	Rješenje o upisu u Registar ustanova sa samostalnim financiranjem Narodnog odbora Zadar	7. svibnja 1957.		14
2.2.2	Rješenje o izmjenama i dopunama rješenja o osnivanju "Ribarske izložbe i festivala "u Zadru	28. lipnja 1957.		14
2.2.3	Rješenje o izmjenama i dopunama rješenja o osnivanju "Ribarske izložbe i festivala "u Zadru	27. rujna 1957.		14
2.2.4	Dopisi Narodnom odboru općine Zadar u kojem se traži registracija ustanove	12. travnja 1957. 21. listopada 1957.		14
2.2.5	Rješenje o upisu promjene u registru ustanova sa samostalnim financiranjem	12. studeni 1957.		14

2.3 Vanjsko trgovinski registar

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
2.3.1	Upis u Registar međunarodnih sajmova i izložbi pri Vanjskotrgovinskoj komori u Beogradu	1957.		14

2.4 Osnivanje upravnih i savjetodavnih tijela ustanove

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
2.4.1	Upravni odbor			14
2.4.1.1	Rješenje o imenovanju članova Upravnog odbora "Ribarske izložbe i festivala "	28. lipnja 1957.		14
2.4.1.2	Rješenje o izmjeni rješenja o imenovanju novog Upravnog odbora	10. ožujka 1960.		14

2.4.2	Izložbeni odbor			14
2.4.2.1	Rješenje o imenovanju članova Izložbenog odbora Ribarske izložbe i festival u Zadru	15. ožujka 1957.		14
2.4.2.2	Rješenje o dopuni rješenja o imenovanju članova Izložbenog odbora Ribarske izložbe i festivala u Zadru	17. svibnja 1957.		14
2.4.3	Stručni savjet			14
2.4.3.1	Rješenje o imenovanju članova Stručnog savjeta Ribarske izložbe i festivala u Zadru	28. lipnja 1957.		14
2.4.3.2	Rješenje o razrješenju dužnosti i biranju nekih članova Stručnog savjeta "Međunarodnog sajma ribarstva "u Zadru	8. svibnja 1958.		14
2.4.3.3	Poziv na sastanak Stručnog savjeta	19. lipnja 1959.		14
2.4.3.4	Prijedlog za članove Stručnog savjeta	sine dato		14
2.4.3.5	Popis članova Stručnog savjeta	sine dato		14

2.5 Pravilnici

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
2.5.1	Pravila "Ribarske izložbe i festivala	15. ožujka 1957.		14
2.5.2	Pravila "Međunarodnog sajma ribarstva "	27. rujna 1957.		14
2.5.3	Tarifni pravilnik i prateća dokumentacija	19. prosinca 1957.		14
2.5.4	Pravila "Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma	4. ožujka 1959.		14
2.5.5	Pravila "Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma	1959.		14
2.5.6	Pravilnik o sistematizaciji radnih mjesta u "Međunarodnom sajmu pomorstva , ribarstva i turizma "	1959.		14

2.5.7	Pravilnik o plaćama radnika i službenika u Međunarodnom sajmu pomorstva, ribarstva i turizma	23. svibnja 1959.		14
2.5.8	Pravilnik o putnim i selidbenim troškovima	1959.		14

2.6 Izvještaji o poslovanju

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
2.6	Izvještaj o poslovanju za razdoblje 1957. – 1959.	1957. – 1959.		14

2.7 Prestanak rada ustanove

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
2.7	Rješenje o prestanku rada samostalne ustanove Međunarodni sajam pomorstva, ribarstva i turizma u Zadru	24. studenog 1960.		14

Oznaka / Signatura HR-DAZD-306/3

Naslov Zapisnici

Razina opisa Serija

Vrijeme nastanka gradiva sadržanog u jedinici opisa 1957. -1960. g.

Količina 0.3 kutije

Sadržaj

Serija zapisnika u fondu Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma sadrži dvije podserije. U prvu seriju su razvrstani zapisnici sa sjednica Upravnog odbora održanih u razdoblju između 1958. i 1960. godine. Ti zapisnici sadrže vrlo važne podatke o svim segmentima djelovanja, poduzimanjima i procesima vezanim uz rad ustanove u tom razdoblju.

U drugoj podseriji razvrstani su svi ostali zapisnici sa različitih sastanaka, te zapisnici o primopredajama.

3. Zapisnici

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
3.1	Zapisnici Upravnog odbora	28. veljače 1958. -16. kolovoza 1960.	- uz zapisnike odloženi su i pozivi na sastanke - 25 zapisnika	14
3.2	Ostali zapisnici			14
3.2.1	Zapisnik sa sastanka komisije za procjenu zemljišta	10. rujna 1958.		14
3.2.2	Zapisnik sa sastanka predstavnika trgovinskih organizacija i predstavnika Međunarodnog sajma	5. ožujka 1959.		14
3.2.3	Zapisnik sa sastanka kolektiva radi osnivanja sindikalne podružnice	14. travnja 1959.		14
3.2.4	Zapisnik sa sastanka održanog po pitanju izvlačenja broja za jedinu nagradu jedrilicu tipa " Šljuka "	3. srpnja 1959.		14
3.2.5	Zapisnik o primopredaji kino kamere između Špralja Josipa i direktora	8. kolovoza 1959.		14

	Međunarodnog sajma Rakvin Marijana			
3.2.6	Zapisnici o primopredaji brodova	31. ožujka 1960.-14. rujna 1960.	9 zapisnika	14

Oznaka / Signatura HR-DAZD-306/4

Naslov Ugovori

Razina opisa Serija

Vrijeme nastanka gradiva sadržanog u jedinici opisa 1957.- 1960.g.

Količina 0.4 kutije

Sadržaj

Ova serija sadrži ugovore između ribarskih zadruga i Sajma o gradnji ili zakupu brodova za potrebe Sajma koji su razvrstani u prvu podseriju. Druga podserija sadržava ugovore sa različitim poslovnim partnerima ili pojedincima za obavljanje određenih poslova za potrebe Sajma.

4. Ugovori

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
4.1	Ugovori za brodove			
4.1.1	Ugovor o izradi broda s Brodogradilištem Zadar sa skicom broda	29. travnja 1959.		14
4.1.2	Ugovori za motorni brod "Zaglav " ribarske zadruge Zaglav	16. ožujka 1960.		14
4.1.3	Ugovori za motorni brod "Predvodnik" ribarske zadruge Molat	30. ožujka 1960.-14. prosinca 1960.		14
4.1.4	Ugovori za motorni brod "Torpedo" ribarske zadruge Dragove	30. ožujka 1960.-14. prosinca 1960.		14

4.1.5	Ugovor za zakup motornog broda "1.MAJ"	1. travanj 1960.		14
4.1.6	Ugovori za motorni brod ribarske zadruge IŽ Mali	4. svibnja 1960.		14
4.1.7	Ugovor za ribarski brod "Barbon"	23. kolovoz 1960.		14
4.1.8	Ugovor za ribarski brod "Rebica"	1. studeni 1960.		14
4.1.9	Dokumentacija vezana uz ugovore za gradnju ribarskih brodova	1960.		14
4.2	Ostali ugovori			
4.2.1	Ugovor za izradu idejnog rješenja za cjelokupnu izložbu sklopljen između Međunarodnog sajma Ribarstva i projektanta Borivoja Dequalea	11. veljače 1958.		14
4.2.2	Ugovor za rad na komercijalnim poslovima Međunarodnog sajma Ribarstva s Brankom Sušnjak	5. srpnja 1958		14
4.2.3	Ugovor između Međunarodnog sajma Ribarstva i tapetara Franje Petaka, kao izvođača radova	17. lipnja 1958.		14
4.2.4	Aneks ugovora o investicionom zajmu	9. srpnja 1958.		14
4.2.5	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i Milana Dobrića, arhitekta iz Zagreba	14. ožujka 1959.		14
4.2.6	Ugovor o najmu opreme	13. travnja 1959.		14
4.2.7	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i Zlatka Zrneca, majstora umjetničke fotografije	17. travnja 1959.		14
4.2.8	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i Josipa Duke, električara, kao izvođača radova	19. svibnja 1959.		14
4.2.9	Ugovor o posudbi šatora	19. svibnja 1959.		14

4.2.10	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i Danijela Gregova, soboslikara, kao izvođača radova	21. svibnja 1959.		14
4.2.11	Ugovor o organizaciji međunarodne izložbe publikacija povodom Zadarskog sajma	21. svibnja 1959.		14
4.2.12	Ugovor o snimanju filma	22. svibnja 1959.		14
4.2.13	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i akademskih slikara Izaka Morovića i Ivana Tomljenovića, kao izvođača radova	7. lipnja 1959.		14
4.2.14	Ugovor o preventivnoj vatrogasnoj zaštiti	9. lipnja 1959.		14
4.2.15	Ugovor o najmu prostora Carinskom odjeljku u Zadru	10. lipnja 1959.		14
4.2.16	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i tehničara Hrvoja Maštruka i Marija Matulića za izradu skice općeg plana i tehničkog opisa za ribarski brod Lmax	14. srpnja 1959.		14
4.2.17	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i Vladimira Nikpalja, građevinskog poduzetnika	23. srpnja 1959.		14
4.2.18	Ugovor sa Domom Jugoslavenske narodne armije u cilju ustupanja prostora	1960.		14
4.2.19	Ugovor o zakupu prostora za plakatiranje na objektima Jugoslavenskih željeznica	29. ožujka 1960.		14
4.2.20	Ugovor o kupoprodaji montažnih elemenata za nadstrešnicu s Željezom Sisak	6. svibnja 1960.		14
4.2.21	Ugovor o gradnji ribarnice i turističkog paviljona sa GP	10. svibnja 1960		14

	"Lavčević" sa dokumentacijom			
4.2.22	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i Branke Akerman, prevoditelja za katalog	11. svibnja 1960.		14
4.2.23	Kupoprodajni ugovor između Turističkog društva Murter i Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma o kupnji broskog motora	11. svibnja 1960.		14
4.2.24	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i ing. Želimira Rončića kao projektanta nadstrešnice	16. svibnja 1960.		14
4.2.25	Ugovor o organizaciji Međunarodne izložbe publikacija	31. svibnja 1960.		14
4.2.26	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i Tomislava Plejića izvođača radova	2. lipnja 1960.		14
4.2.27	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i Marka Miletića kao izvođač stolarskih radova	5. lipnja 1960.		14
4.2.28	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i Drage Pleslića kao najmodavca broda tipa "Leut"	23. lipnja 1960.		14
4.2.29	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i Petra Dominisa kao najmodavca broda tipa "Leut"	23. lipnja 1960.		14
4.2.30	Ugovor između MSPRIT-a i Aero-kluba Zadar o promidžbenom letu sa kartom područja preleta	28. lipnja 1960.		14
4.2.31	Ugovor između Međunarodnog sajma	1. srpnja 1960.		14

	pomorstva ,ribarstva i turizma i Jose Gauta kao najmodavca			
4.2.32	Ugovor između MSPRIT-a i Turističkog društva Pula	9. srpnja 1960.		14
4.2.33	Ugovor između MSPRIT-a i Turist Biroa Poreč	9. srpnja 1960.		14
4.2.34	Ugovor između Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma i Organizacijskog odbora "Tjedna drame jadranskih kazališta "	28. veljače 1959.		14

Oznaka / Signatura HR-DAZD-306/5
Naslov Izlagači, promidžba, priprema izložbi i savjetovanja
Razina opisa Serija
Vrijeme nastanka gradiva sadržanog u jedinici opisa 1957.-1960.g.
Količina 1 knjiga, 2,5 kutije

Sadržaj

U petu seriju ovog fonda razvrstani su spisi koji se odnose na izlagače, promidžbu, pripremu izložbi i savjetovanja. Serija je podijeljena na pet podserija. U podseriji izlagači po količini se izdvajaju prijave za izlaganje koje su ispunjene na obrascima na hrvatskom ili engleskom jeziku. Obrazac je na više stranica koji traže iscrpne podatke o tvrtkama koje su izlagale. Osim rubrika koje su se popunjavale sastavni dio obrasca je Sajamski red koji u 18. točaka definira odnos između Sajma i izlagača te Cjenik usluga . Potpisom na obrascu izlagači su osim prijave potpisivali da su upoznati sa Cjenikom i da se slažu sa odredbama Sajamskog reda.

U podseriju Promidžbeni materijal, uz ostalo, odloženi su i obrasci kojeg su izlagači popunjavali da bi se njihovi proizvodi našli u Katalogu sajma.

U pripremi izložbi nastajala je veća količina gradiva različitog značaja – od programa rada kao vrlo značajnog do bilješki u rukopisu koje su služile kao podsjetnik u tehničkoj izvedbi i uređenju štandova. U podseriju – Priprema izložbi razvrstano je i gradivo koje se odnosi na smještaj novinara i izlagača te pripremu organiziranih posjeta.

Podatke o različitim popratnim manifestacijama koje je uprava Sajma organizirala mimo samih sajamskih izložbi govore i spisi razvrstani u podseriju – Savjetovanja.

Izložba fotografija "Čovjek i more" i likovna izložba "Plavi salon" dvije su manifestacije koje su "nadživile" Međunarodni sajam ribarstva iz kojeg su potekle. O "Plavom salonu" nije sačuvan niti jedan dokument, a sve ono što je sačuvano za pokretanje međunarodne izložbe fotografija "Čovjek i more" koja se do danas održava u Zadru odloženo je u posljednju podseriju 5. serije.

5. Izlagači, promidžba, priprema izložbi i savjetovanja

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
5.1	Izlagači			
5.1.1	Popis izlagača	1958.		15
5.1.2	Neurudžbirani pozivi na sudjelovanje i izlaganje na Sajmu	1959. 1960.	-	15
5.1.3	Prijave za izlaganje	1960.	obrazac, 169 prijava	15
5.1.4	Popis domaćih izlagača			15
5.1.5	Popis izlagača iz područja industrije i lakih metala			15
5.1.6	Spisak eventualnih izlagača	1959.		15
5.1.7	Popis poduzeća koja su odbila izlagati	1959.		15
5.1.8	Popis stranih izlagača			15
5.2	Promidžbeni materijal			
5.2.1	Natječaj za izradu plakata	1958.		16
5.2.2	Poziv na otvorenje sajma	lipanj 1959.		16
5.2.3	Promidžbeni materijali za pripremu MSPRiT-a	1960.		16
5.2.4	Materijali za pripremu kataloga			16
5.2.4.1	Upitnik za katalog	1959.	391 obrazac	16
5.2.5	Ribarsko krstarenje novinara	1959.		16
5.3	Priprema izložbi			

5.3.1	Tehnička priprema izložbe	1957. - 1960.		17
5.3.2	Program rada	1959.- 1960.		17
5.3.3	Inventar dekorativnog materijala MSPRiT-a	24. srpnja 1959		17
5.3.4	Organizirani posjeti učenika	1959.		17
5.3.5	Rezervacija soba za predstavnike	1960.		17
5.3.6	Reversi preuzetog materijala između MSPRiT-a i izlagača	1959.		17
5.4	Savjetovanja			
5.4.1	Stručno savjetovanje za unaprjeđivanje ribarstva	1957.		17
5.4.2	Savjetovanje o malim ribarskim i sportskim brodovima kao važnom faktoru za razvoj turizma	1958.		17
5.4.3	Savjetovanje o pomorskoj elektronici	14.- 20. lipnja 1959.		17
5.5	Izložba fotografije "Čovjek i more"			
5.5.1	Dopisivanje s Antom Brkanom	14. - 29 svibnja 1958.		17
5.5.2	Zapisnik sastavljen u prostorijama Ante Brkana o odabiru slika za izložbu	20. srpnja 1958.		17
5.5.3	Molba za pomoć u pripremi izložbe upućena poduzeću "Fotokemika" iz Zagreba	3. lipnja 1958.		17
5.5.4	Knjiga sudionika izložbe "Čovjek i more "	1958.	Upisi od broja 1 do 1748, ne nalazi se u kutiji	

Oznaka / Signatura	HR-DAZD-306/6
Naslov	Spisi sudskih sporova za dugovanja
Razina opisa	Serija
Vrijeme nastanka gradiva sadržanog u jedinici opisa	1957.-1960.g.
Količina	0.5 kutije

Sadržaj

Kroz pet godina koliko je djelovala ustanova je vodila velik broj sudskih sporova zbog financijskih potraživanja; kako onih u kojima su bili tuženi tako i onih u kojima su bili tužitelji. Najveći dio odnosi se na razdoblje kada je ustanova bila u likvidaciji. Ovu seriju smo razvrstali na dvije podserije; u prvoj su spisi sudskih sporova, a u drugoj spisi koji se odnose na izvršenje presuda.

6.Spisi sudskih sporova za dugovanja

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
6.1.	Tužbe za dugovanja i sudska rješenja	1957. – 1961.		17
6.2	Platni nalozi	1957. – 1961.		17

Oznaka / Signatura	HR-DAZD-306 /7
Naslov	Kadrovski spisi
Razina opisa	Serija
Vrijeme nastanka gradiva sadržanog u jedinici opisa	1957.-1960.g.
Količina	1 knjiga, 0.3 kutije

Sadržaj

Gradivo ova serije sadrži podatke o kadrovskoj politici ove ustanove, kao i osobne podatke o zaposlenicima i njihovim primanjima. Kadrovski spisi koji nisu urudžbirani razvrstani su u četiri podserije ugovori o radu na određeno i neodređeno vrijeme, rješenja o imenovanjima i rasporedu na određena radna mjesta, rješenja o otkazima, karakteristike, molbe za radno mjesto i slično.

7. Kadrovski spisi

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
7.1	Matična knjiga djelatnika	1957. - 1958.	10 upisa, ne nalazi se u kutiji	
7.2	Ugovori o radu			
7.2.1	Sporazum o radu na određeno vrijeme	1958.	38 sporazuma	18
7.2.2	Ugovor o privrednom radnom odnosu	1959.	20 ugovora	18
7.2.3	Ugovor na probni rad	23. travnja 1959.	1 ugovor	18
7.2.4	Ugovor o privremenom radnom odnosu	1960.	3 ugovora	18
7.2.5	Ugovor o honorarnom radu	1959.- 1960.	3 ugovora	18
7.2.6	Ugovor o radu na određeno vrijeme	1960.	21 ugovor	18
7.3.	Radni odnosi			18
7.3.1	Rješenje o imenovanju direktora Ribarske izložbe i festivala u Zadru	30. ožujka 1957.		18
7.3.2	Rješenja o godišnjem odmoru			18
7.3.3	Rješenje o rasporedu	1960.	36 rješenja	18

	na radno mjesto			
7.3.4	Rješenje o otkazu	1960.	6 rješenja	18
7.3.5	Rješenje o članstvu u Komisiji za popis			18
7.3.6	Disciplinski predmeti	1959.	2 predmeta	18
7.3.7	Karakteristike	1960.		18
7.3.8	Molbe za radno mjesto	1959. -1960.		18
7.3.9	Potvrda o "dangubu"	23. veljače 1959.		18
7.4	Kadrovski- ostalo			18
7.4.1	Dopis Zavoda za socijalno osiguranje	16. prosinca 1957.		18
7.4.2	Sindikalne aktivnosti	2. rujna 1959. - 26. rujna 1959.	2 dopisa	18
7.4.3	Preporuka NOK Zadar vezano uz organiziranje kadrovske službe	3. lipnja 1959.		18

Oznaka / Signatura	HR-DAZD-306/8
Naslov	Financijski spisi
Razina opisa	Serija
Vrijeme nastanka gradiva sadržanog u jedinici opisa	1957.-1962.g.
Količina	0.5 kutije

Sadržaj

Serija financijskih spisa sadrži dvije podserije. U prvu podseriju razvrstani su završni računi ustanove za četiri godine djelovanja. U drugu podseriju razvrstani su ostali dokumenti koji se odnose na financijsko poslovanje ove ustanove (uplate, isplate, sitne račune, primanja djelatnika i druge troškove poslovanja). Obavljeno je odabiranje dokumenata kojima su istekli rokovi čuvanja te su isti predloženi za izlučivanje Povjerenstvu za izlučivanje unutar Arhiva o čemu je učinjen zapisnik.

8.Financijski spisi

8.1	Završni računi			
8.1.1	Završni račun za 1957. godinu	1957.		18
8.1.2	Završni račun za 1958. godinu	1958.		18
8.1.3	Završni račun za 1959.godinu	1959.		18
8.1.4	Završni račun za 1960.godinu	1960.		18
8.2	Ostali financijski spisi			
8.2.1	Izveštaj o poslovanju uz završni račun za 1957. godinu i 1958. godinu	1957.- 1958.		18
8.2.2	Popis dužnika	31. prosinca 1958.		18
8.2.3	Dokumentacija o podizanju kratkoročnih kredita	5. veljače 1959.-8. prosinca 1960.		18
8.2.4	Jamstva NOO Zadar za Sajam u Zadru Komercijalnoj banci u Zadru	9. svibnja 1959.		18
8.2.5	Pravilnik o plaćama radnika i službenika	23. svibnja 1959.		18

	Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma u Zadru			
8.2.6	Specifikacija autorskog honorara slikarskih radova na opremi kataloga	1959.		18
8.2.7	Nalaz Komisije za pregled završnih računa NOO Zadar	15. srpnja 1959.		18
8.2.8	Plan prihoda za priredbu Sajma u 1960. godini	1959.		18
8.2.9	Izveštaj o izvršenom pregledu Međunarodnog sajma pomorstva, ribarstva i turizma	19. studeni 1959.		18
8.2.10	Investicioni program za dovršenje i izgradnju prostorija i nabavu opreme za Sajam	15. ožujka 1960.		18
8.2.11	Dokumentacija utrošenih sredstava dodijeljenih iz Saveznog budžeta za unaprjeđivanje poljoprivrede	3. listopada 1960.		18
8.2.12	NOO Zadar-likvidaciona komisija	3. prosinca 1960.		18
8.2.13	Završni likvidacijski obračun	31. srpnja 1962.		18

Oznaka / Signatura	HR-DAZD-306/9
Naslov	Razno
Razina opisa	Serijski
Vrijeme nastanka gradiva sadržanog u jedinici opisa	1957.-1960.g.
Količina	0.2 kutije

Sadržaj

Nije bilo moguće sve spise razvrstati prema sadržaju u već gore formirane serije, te je od tih dokumenata formirana serijski Razno. Ona sadrži dokumente različitog karaktera od upravnih tijela vlasti pa do promidžbenog materijala drugih sajмова.

9.Razno

Signatura	Sadržaj	Vremenska oznaka	Napomena	Teh. jedinica
9.1	Upitnik Sekretarijata za informacije izvršnog vijeća " O informativnoj službi za inostranstvo i o našim međunarodnim vezama sa drugim zemljama "	23. rujna 1957.		18
9.2	Udruženje morskog ribarstva Hrvatske-Program fonda za unapređenje morskog ribarstva u 1958 godini(osiguranje najnužnije potrebnih sredstava)	15. travnja 1958.		18
9.3	Neurudžbirani spisi (poslovna korespondencija)	11. ožujka 1958.-16. kolovoza 1960.	60 listova	18
9.4	Promidžbeni materijal drugih sajмова	21. listopada 1958.-1960.	5 listova	18
9.5	NOK Zadar-" Perspektivni plan privrednih organizacija "	4. ožujak 1959.	Okružnica	18
9.6	Izjava Sekretara Spoljno trgovinske	17. lipnja 1959.		18

	komore prilikom otvaranja III Sajma			
9.7	Popunjeni obrazac Saveznog zavoda za statistiku	7. studeni 1960.		18
9.8	Neurudžbirani telegrami	1958.- 1960.	52 listova	18
9.9	Skica motornog broda " Studenac "	bez vremenske oznake		18